

2021 №5-6 (216-217)

Содержание

Методика и опыт

Лёвина К. Приемы и методы развития критического мышления в формировании функциональной грамотности учащихся на уроках истории	2
Помозова Е. Национальные автономии в Казахстане.....	5
Дмухайло Г. Развитие казахского искусства в 20-30-ые годы XX века.....	8
Илеусизова Б. Одна страна – одна судьба	12
Помозова Е., Головоченко И. Суммативное оценивание за раздел по истории Казахстана в 8 классе.....	15

Внеклассная работа

Головоченко И., Помозова Е. Моя Родина – моя судьба.....	19
Поликевич О. Страницы истории Казахстана...22	

История Казахстана: преподавание в школе

Республиканский ежемесячный научно-методический журнал

Издается с февраля 2003 года

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Жамбы НУРБЕКОВА
8 707 575 66 92 (WhatsApp)

Журнал зарегистрирован в Министерстве культуры, информации и общественного согласия Республики Казахстан. Свидетельство №3575-Ж от 4 февраля 2003 года, г. Астана. Собственник и издатель журнала **ТОО “Педагогика-Пресс”**.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

050002
г. Алматы, ул. Хамиди, 4а, 3 эт., 11 оф.
E-mail: history.kaz@mail.ru
Тел./факс: +7 (727) 397-73-84

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Сдано в набор 11.10.2021 г. Подписано к печати 20.12.2021 г.
Формат 84x10871/16.
Печ.л. 3. Усл. п.л. 5,04. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Тираж 1000.
Отпечатано в типографии ТОО “Педагогика-Пресс”:
г. Алматы, ул. Суюнбая, 55
Тел. 8 (727) 397-73-84

© “История Казахстана: преподавание в школе”,
5-6, 2021, 1-24. Алматы

Лёвина К.С.,
общеобразовательная школа №19,
г. Костанай
Костанайская область

ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Наш современный мир ускоряет не только наши действия, наши движения, он ускоряет поглощение информации, бросает нам, педагогам, все новые и новые вызовы. И получается так, что, с одной стороны, мы должны использовать современные новые образовательные технологии, с другой стороны, если мы правильно используем хотя бы одну из них, то мы теряем возможность использовать все остальные другие. Выход видится в том, чтобы использовать отдельные методы и приемы из различных технологий, которые подходят в работе именно вам.

Уверена, что таких приемов у каждого из вас очень много, и каждый мог бы ими поделиться, но сегодня мне бы хотелось поделиться с вами из опыта своей работы теми приемами ТКМ, которые интересны моим ученикам и позволяют мне максимально организовать их на уроке.

В ходе своей пятилетней работы над методической темой мной были проведены семинар, мастер-класс для учителей истории города, открытые уроки, на которых я показала наиболее успешные приемы данной технологии. А также получен номер ISBN на элективный курс по краеведению «Использование методики лэпбук при изучении родного города» для 5-7 классов».

Конструктивно основы технологии критического мышления составляет базовая модель, состоящая из трех стадий: вызов, осмысление, рефлексия. Если посмотреть на эти три стадии с точки зрения традиционного урока, то совершенно очевидно, что они не представляют исключительной новизны для учителя.

В чем же различия? Что принципиально нового несёт технология критического мышления?

Элементы новизны содержатся в методических приемах, которые ориентируются на создание условий для свободного развития каждой личности, на каждой из стадий урока используются свои методические

приёмы. Их достаточно много. В ходе работы на практике я апробировала практически все приемы и методы данной технологии. Хочется остановиться на самых интересных и результативных. Наибольший интерес представляют приемы, которые чаще всего превращаются в стратегию урока.

На стадии «вызов» обучающиеся строят прогнозы, воображают, создают свое видение данного предмета или любого понятия, оперируют имеющимися в памяти представлениями, признаками, преобразовывают их. Следует заметить, что ассоциации могут быть адекватными и не адекватными, т.е. искаженными. Ценность данной технологии в том, что на первой стадии обе они имеют место быть – мнение каждого ценится, принимается во внимание. Обычно на первую стадию отводится 5-7 минут, однако за столь короткое время можно применить различные приемы, такие как: прием «корзина ...» (идей, понятий, имен), «кластер», «свободное письмо», «перепутанные логические цепи», ключевые термины.

Опыт работы показывает, что одним из наиболее интересных для учащихся является прием «перепутанные логические цепочки», эффективно используется как при проверке знаний, так и при изучении нового материала. Предлагаю ученикам записанные на доске или карточках 5-6 событий (даты, события, исторические личности и т.д.). Учащимся требуется восстановить порядок, объяснить его.

Интересен прием «корзина» идей, понятий, имен. Занимая на уроке достаточно большое количество времени, тем не менее он является эффективным, помогает организовать индивидуальную и групповую работу учащихся на начальной стадии занятия, когда идет актуализация имеющихся у них опыта и знаний. Этот прием позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока или занятию.

Не менее эффективным приемом является



«Верите ли вы?». Обучающимся предлагаются несколько утверждений, отражающих основные идеи нового материала». Например, «Верите ли вы, что в Древней Греции жили одноглазые великаны – «циклопы»? Если ученик считает утверждение верным, ставит «+», неверным – ставит знак «-». Это позволяет актуализировать уже имеющиеся знания и вызвать интерес к теме урока. Вернуться к этому приему стоит на этапе «рефлексия». Так же хороши для стадии «вызов» приемы: «корзина идей», «анаграммы», «черный ящик» и др.

На стадии осмысления при изучении новой темы самым эффективным приемом стал «инсерт». Данный прием позволяет ученику отслеживать свое понимание прочитанного текста. Полученная информация обучающимися трансформируется в различные таблицы и схемы: «знаю – хочу узнать – узнал», «концептуальная таблица», «сводная таблица», «диаграмма Венна», «плюс – минус – интересно», «кластер» и т.д. Итогом работы может стать дискуссия, во время которой участники смогут задать свои вопросы.

Эта стадия предусматривает активную работу с разнообразными источниками информации: таблицами, схемами, документами, картами, с учебником. На данной стадии применяю прием

«инсерт». Этот прием является средством, позволяющим ученику отслеживать свое понимание прочитанного текста. Технически он достаточно прост. Учеников надо познакомить с рядом маркировочных знаков и предложить им по мере чтения ставить их карандашом на полях специально подобранного и распечатанного текста. Помечать следует отдельные абзацы или предложения в тексте или документе.

Данный прием требует от ученика не привычного пассивного чтения, а активного и внимательного.

Интересен приём – таблица «тонких и толстых» вопросов. Он формирует умение ставить вопросы разного уровня сложности, используется на любой стадии урока. На стадии вызова это те вопросы, на которые учащиеся хотят получить ответы при изучении темы. На стадии осмысления вопросы ставятся учащимися по ходу чтения, или слушания материала. При рефлексии – для демонстрации понимания пройденного материала. Приведу фрагмент урока истории Казахстана в 8 классе, тема «Шокан Уалиханов» (табл. №1), тема «Абай Кунанбаев» на стадии осмысления содержания. Цель: изучение содержания материала через активную фиксацию тонких (репродуктивных) и толстых (более сложных) вопросов (табл. №2).

Тема: «Шокан Уалиханов»

Табл. 1

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
<ol style="list-style-type: none"> 1. В каком году родился Шокан Уалиханов? 2. В каких условиях рос Шокан? 3. Какое учебное заведение закончил Шокан Уалиханов? 4. Назовите труды Шокана Уалиханова. 5. Кто автор киргизского эпоса «Манас»? 6. Как используются труды Шокана Уалиханова в современной науке? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Почему Шокан совершил свою самостоятельную знаменитую поездку в Кашгар? 2. Можно ли считать данную поездку географическим подвигом? 3. Что является доказательством того, что на становление Шокана повлияли русские ученые и писатели? 4. Как жизнь Шокана связана с тем, что в тот период Казахстан стал колонией российской империи? 5. Как вы считаете, что было бы, если Шокан прожил более 30 лет? 6. От чего умер Шокан? Разумно ли это, то почему? 7. Если бы вы оказались на месте Шокана Уалиханова, пожертвовали ли вы своим здоровьем? 8. Оцените, хорошо ли Шокан прожил жизнь? Что значит прожить жизнь хорошо?



Тема: «Абай Кунанбаев»

Табл. №2

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
<ol style="list-style-type: none">1. Назовите настоящее имя Абая.2. Является ли жизнь Абая примером незабвенного служения Родине?3. Назовите труды Абая Кунанбаева.4. Как используются труды Абая в современном просвещении?5. В каких условиях рос Абай?	<ol style="list-style-type: none">1. Каковы причины того, что Абая считают великим?2. Какое различие между Абаем Кунанбаевым и Шоканом Уалихановым? Почему?3. Как жизнь Абая связана с тем, что в тот период Казахстан стал колонией российской империи?4. Какие вы можете сделать выводы о вкладе русских и зарубежных ученых в 19 в.?5. От чего умер Абай? Разумно ли это, то почему?6. Оцените, хорошо ли Абай прожил жизнь? Что значит прожить жизнь хорошо?

На этапе «рефлексия» стоит вернуться к приемам, которые были использованы на стадии «вызов». Например, обсудить, какие утверждения оказались верными, при этом учащиеся должны обязательно объяснить, почему. Наиболее успешные примы «синквейн», «плюс– минус– интересно», «эссе».

Я считаю наиболее важной для развития личности в режиме критического мышления письменную рефлексию, так как именно она способствует развитию творчества ребёнка. В процессе письма учащийся формулирует свою собственную мысль, позицию по изученной теме в более «отточенном» виде (по сравнению с устной рефлексией). Чтобы создать творческий продукт письменной рефлексии (эссе, историческое сочинение, «репортаж», «синквейн» и т.д.), школьник вновь «возвращается» к изученному материалу, отслеживает его и в письменной форме показывает своё личностное отношение к важным идеям пройденной темы.

Остановлюсь на некоторых формах письменной рефлексии. Во-первых, это эссе. Сложность написания данного произведения заключается в умении автора раскрыть конкретную тему, показать своё собственное суждение и оформить сочинение в минимальном объёме (мини-сочинение). Во-вторых, это «синквейн» (пятистишие, построенное по определённым правилам). А также каждый ученик ведет рефлексивный дневник, где фиксирует, что на уроке понравилось, что нет, что понял на уроке, с каким настроением ушел. Это помогает мне анализировать свою работу, рефлексировать самой.

Так как рефлексия, педагог фактически становится на путь анализа, исследования своего педагогического опыта. В этом контексте можно говорить о том, что педагогическая рефлексия предполагает активную исследовательскую позицию педагога по отношению к своей деятельности и к себе как ее субъекту с целью конструктивного преобразования деятельности и дальнейшего самосовершенствования.

Для того чтобы реализация этих приемов стала возможной при дистанционной форме обучения, необходимо использовать различные учебные средства: возможности Google (создание собственных сайтов, таблиц, форм), интерактивные карты, видеоуроки, а также возможности серверов learningapps.org и <https://onlinetestpad.com>.

Как показал мой опыт, эффективными учебными средствами во время дистанционного обучения являются learningapps.org, Google форма, onlinetestpad.com. Они способны решить много вопросов: провести опрос и собрать данные, определить уровень владения темой при помощи тестов и организовать обратную связь с удалённой аудиторией.

Одним из главных результатов деятельности системы моей работы являются показатели знаний учащихся, участие в конкурсах и олимпиадах разного уровня, а также их заинтересованность во всем процессе обучения.

В заключении хочу отметить, что ТКМ и приемы данной технологии является связующим звеном в процессе обучения, применяя их, я побуждаю учащихся выйти из зоны ближайшего развития.



Список литературы:

1. Лёвина К.С. План-конспект урока по истории Казахстана (8 класс) по теме: «Шокан Уалиханов – великий казахский ученый // <https://infourok.ru/user/lyovina-kristina-sergeevna/material>.
2. Лёвина К.С. План-конспект урока по истории Казахстана (8 класс) по теме: «Абай Кунанбаев и казахская литература» // <https://infourok.ru/user/lyovina-kristina-sergeevna/material>.

Помозова Е.Н.,
гимназия №6,
г. Семей
Восточно-Казахстанская область

НАЦИОНАЛЬНЫЕ АВТОНОМИИ В КАЗАХСТАНЕ

Тема раздела: Установление советской власти в Казахстане

Тема урока: Национальные автономии в Казахстане

Цель обучения:

8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий;

8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции;

Литература: параграф №19-21

Содержание урока:

1. Повторение пройденных тем: (индивидуальный, фронтальный опрос)

- Какие события произошли в стране 23 февраля 1917г., 2 марта 1917г., 24-25 октября 1917 года?
- Как стала называться правительство страны в конце октября 1917 года? Кто его возглавил? В каком городе Казахстана советская власть была установлена 30 октября 1917 года?
- Почему советская власть устанавливалась в течение 6 месяцев? Как она устанавливалась? Где?
- Какие первые мероприятия проводит советская власть? Какие документы были приняты новой властью?
- Что такое гражданская война? Ее годы? Что помогло Красной Армии одержать победу?
- Какая партия появилась в Казахстане в ноябре 1917 года? Как называлась ее газета? Кто был руководителем партии? С какой партией сравнивали? В чем отличия этих политических партий?
- Что такое национализация? Для чего она проводится? Как проводится национализация в годы гражданской войны? Назовите лидеров казахской интеллигенции. Какие цели преследовала интеллигенция Казахстана после свержения власти царя?

2. Изучение новой темы: Побуждение. Что такое автономия? (ответы учащихся)

Найдите подтверждение своих слов в тексте учебника.

А) стр. 50. Автономия – самоуправление, иметь свою власть, свои законы, самостоятельно управлять Казахстаном.

Б) Стр. 80. Автономия – самоуправление, свобода действия.

3. Работа с раздаточным материалом.

Учащиеся получают на столы краткую информацию по теме урока, читают. После чего учитель спрашивает: как вы поняли, о чем наша тема урока? Какие автономии создавались на территории Казахстана? Зачем их создавало население Казахстана? Каким было отношение советов к этим территориальным объединениям? Почему? Определите роль казахской интеллигенции в процессе создания национальных автономий.

Туркестанская автономия	Автономия «Алаш»
<p>22 ноября в столице ханства в г. Фергана открылся IV чрезвычайный Всетуркестанский съезд. На съезде выступал Мустафа Шокай. Туркестан был объявлен территориальной автономией.</p> <p>Органы власти: Временный Совет (во главе с М. Тынышпаевым, которого сменил позже М.Шокай); Законодательный орган власти – Учредительное собрание; ислам был объявлен государственной религией. Новое государственное объединение назвали «Туркестан мухтариат» (Туркестанская автономия). Советы были против создания данной автономии, в январе 1918 года Ташкентский совет принял решение ликвидировать мусульманское правительство.</p> <p>В Туркестан были направлены отряды Красной гвардии, штурмом был взят г.Коканд, после трехдневных боев автономия была уничтожена.</p>	<p>В декабре 1917 года в Оренбурге проходит II Общеказахский съезд, на котором партия «Алаш» поднимает вопрос о создании автономии, которая объединила бы все территории Казахстана. На съезде было принято решение создать собственное правительство «Алаш-Орда» из 25 человек. Председателем правительства был назначен А. Бокейханов, первоначальной столицей был определен г.Семипалатинск. Развитие автономии предполагалось по программе партии «Алаш».</p> <p>На выборах в Учредительное собрание партия Алаш получала большую поддержку. Пример: в Семипалатинской области за нее проголосовало 85,6 % населения, большевики видели в ней соперника, данная автономия ими не была поддержана.</p>

4. Работа с текстом учебника. Учащиеся составляют характеристику национальных автономий по определенным направлениям.

Задание №1 А) параграф №19, стр. 76-77

Стр. 76. Составь информацию о III краевом съезде советов в Ташкенте:	Стр. 77. Составь информацию о IV Чрезвычайном Общемусульманском съезде:
<p>15-22.11.17- проводится; Создано советское правительство – СНК Туркестанского края; Состоит из 14 человек; Ни одного представителя мусульманского населения в нем нет. Принят документ «Декларация Туркестанского Совета», где говорится о том, что включение мусульманского населения в правительство неприемлемо в данный момент.</p>	<p>26-29 ноября 1917г. (200 человек) Лидер Мустафа Шокай. Принята резолюция, по которой Туркестан стал автономным государством (независимым от советов и от РСФСР) Выбрано правительство – «Туркестан мухтариат», председателем его и министром внутренних дел стал М. Тынышпаев, его заместителем и управляющим отделом внешних отношений стал М.Шокай. Ислам объявили государственной религией. Ташкентский совет эти действия не принимает, большевики приняли решение уничтожить Туркестанскую автономию как контрреволюционную.</p>

Стр. 78. 20 апреля -1 мая 1918 года прошел V Туркестанский краевой съезд советов в Ташкенте. На него приглашены представители Семиреченской, Сырдарьинской областей. В 1918 году создана Туркестанская автономия (советская), просуществоует до 1924 года.

Б) стр.78-80. Составить характеристику автономии «Алаш»

II Всеказахский съезд в Оренбурге от 5-13 декабря 1917 года.	Какие вопросы рассматривались на съезде?	Решение II общеказахского съезда:
<p>Собрались представители со всего Казахстана. Лидеры: А. Бокейханов, А. Байтурсынов, М. Дулатов</p>	<p>Отношение к автономии Сибири, Туркестана, автономии областей Казахстана, о милиции, об образовании, о народном суде, о продовольствии, об управлении аулами. Главный вопрос: создание Казахской автономии.</p>	<p>Создать автономию казахских областей, назвать «Алаш», создать правительство «Алаш-Орда» из 25 человек. Председателем объявить А. Бокейханова, Центром автономии определить г.Семипалатинск. Для защиты автономии создать национальную армию – милицию, на территории «Алаш» не допускать советской системы управления. Первое мероприятие правительства – это переговоры с действующей властью, чтобы советы признали автономию «Алаш». Автономия «Алаш» будет ликвидирована в марте 1920 году.</p>

Домашнее задание:

- 1) Знать характеристику автономий по вопросам, выделенным на уроке (29.11.21), параграф №19.
- 2) Параграф №20: читать, анализировать содержание текста.
- 3) Подумайте над вопросом: какое значение имело для населения Казахстана создание национальных автономий?

Дмухайло Г. В.,
Дубровинская средняя школа,
им. С.Г.Гуденко
Мамлютский район
Северо-Казахстанская область

РАЗВИТИЕ КАЗАХСКОГО ИСКУССТВА В 20-30-ЫЕ ГОДЫ XX ВЕКА

Тема «Развитие казахского искусства в 20-30-ые годы XX века» сегодня актуальна, время диктует свои ценности, требования, предъявляемые к современному воспитанию подрастающего поколения; содержит ценности, основанные на лучших достижениях культуры, обращение к национальным истокам.

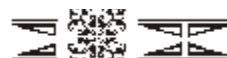
И очень хорошо сказал Мухтар Ауэзов: «Отказ от

исторических корней, нигилистическое отношение к духовным традициям губительны для национальной культуры в не меньшей мере, чем самоизоляция и замкнутость. Правом на будущее владеет только культура, утверждающая свое прогрессивное и оригинальное видение мира, способная обогатиться наследием прошедших времен и опытом других народов, культура, создающая необходимые и неповторимые духовные ценности».

Предмет: История Казахстана	Класс: 8 Дата:
Тема урока	Развитие казахского искусства в 20-30-ые годы XX века
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.2.2.4 Оценивать роль Амре Кашаубаева и Кажымукана Мунайтпасова в представлении казахского народа на мировом уровне. 8.2.2.1 Анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание. 8.2.2.3 Определять изменения в искусстве и литературе.
Цель урока	Учащиеся смогут: - выявлять изменения в области литературы и искусства в первой половине XX века и причины деградации традиционной культуры под влиянием советской идеологии; - анализировать особенности становления советской литературы и искусства.



<p>Критерии оценивания</p>	<p>Анализ: - Сравнивает картины П. Г. Хлудова, А. Кастеева и А. Исмаилова; - Определяет 2 различия, 2 общие идеи. Критическое мышление: - выявляет самые важные изменения в области музыки, кино, литературы, спорта; - оценивает влияние общественного сознания на творчество Оценка: Оценивает роль Амре Кашаубаева и Кажымукана Мунайтпасова, представивших Казахстан на мировом уровне</p>
<p>Исторический концепт</p>	<p>Исторический концепт (фокус): доказательство</p>
<p>Языковые цели</p>	<p>Лексика и терминология по предмету: искусство, музыка, театр, опера Лексика и терминология по предмету: искусство, музыка, театр, опера Ключевые слова для диалога/письма: различие и основная идея заданных картин ... самые важные достижения ... лица, способствовавшие развитию данной отрасли ... восхождение казахского искусства на новые вершины мы можем видеть</p>
<p>Привитие ценностей</p>	<p>Коммуникабельность, общенациональная идея «Мәңгілік ел». Нравственный аспект урока предполагает формирование чувства ответственности за свое обучение, уважительное отношение к окружающим, развитие межкультурной осведомленности.</p>
<p>Межпредметные связи</p>	<p>Всемирная история, искусство</p>
<p>Предварительные знания</p>	<p>Учащиеся могут опираться на знания о выдающихся деятелях казахской литературы и традиционного искусства, начиная со средних веков до начала XX века, изучаемых в 7-8 классах.</p>



Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке учителя	Запланированная деятельность на уроке ученика	Ресурсы	Оценивание
<p>Начало урока</p>	<p>Приветствие. Стадия вызова Метод «мозговой штурм»: - Что такое музей? -Какую историческую информацию вы сможете получить? Сегодня мы с вами посетим музей «Искусства Казахстана в 20-30-ые годы XX века» 1.В зале «Музыка». Вопросы для обсуждения: - О ком повествовалось в видеосюжете? - Как вы оцениваете деятельность Амре Кашаубаева в области искусства? - Кого можно назвать последователями нынешних исторических личностей, прославивших казахский народ миру? - Спрогнозируйте тему урока. <i>Определяется тема урока, цель и критерии оценивания.</i></p>	<p>1.В зале «Музыка» учащиеся знакомятся с историей А.Кашаубаева, Д. Нурпеисовой и М. Шамсутдиновой. С учёным-этнографом А.Затаевичем. Учащиеся смотрят видеоролик об Амре Кашаубаеве, К. Мунайтпасове. Определяют тему урока: «Искусство Казахстана в 20-30-ые годы XX века».</p>	<p>Видео о Кашаубаеве https://www.youtube.com/watch?v=1kF_о5а_SYY <i>Амре Кашаубаев (KZ)</i> http://e-history.kz/kz/video/view/111#scontent <i>Әміре Қашаубаев</i> https://www.youtube.com/watch?v=rqgn</p>	<p><i>Рассказывает историю искусства казахского народа. Находит изменения в казахском искусстве. Оценивает влияние творчества деятелей на общественное сознание.</i></p>

<p style="text-align: center;">Середина урока</p>	<p style="text-align: center;">Стадия осмысления</p> <p>2.В зале «Изобразительное искусство». Демонстрируются картины Г.Хлудова «Жасаул», А. Кастеева «Турксиб» и А. Исмаилова «На шахте Караганды» и обсуждают вопрос: какую идею можно увидеть в этих произведениях? Выслушиваются мнение учащихся.</p> <p>3.В зале «Театр». «Казахский государственный музыкальный театр оперы и балета», «Казахский государственный оркестр имени Курмангазы», «Первый казахский театр».</p> <p>Исследование и анализ Деление учащихся на 3 группы. Каждая группа получает информацию театрального искусства в Казахстане в период советской эпохи. Учащиеся на основе информации должны определить наиболее важные изменения, оценить их влияние на общественное сознание. Каждой группе предоставляется возможность выбрать вид презентации в соответствии с темой. Например: афиша, реклама, выставка, написание статей и т. д.</p> <p>4.В зале «Спорт». Метод «Интервью с известным человеком».</p>	<p>Учащиеся рассматривают картины.</p> <p>Учащиеся самостоятельно рассматривают и изучают (текст на стр. 175-176), составляют «Ментальную карту».</p> <p>Вопросы исследования: - Что свидетельствует о новом этапе развития казахской литературы и искусства? -Какова роль творческого наследия казахских представителей искусства в общественном сознании? По завершении работы группы презентуют свой продукт другим группам.</p> <p>Учащиеся представляют себя в роли Кажымукана Мунайтпасова. Они задают друг другу вопросы об их роли в популяризации казахского народа во всем мире.</p>	<p>Абилхан Кастеев (KZ)http://e-history.kz/kz/video/view/368#scontent Ред. М.Асылбеков, К. Алдажұманов, К.М.Байпаков. <i>История Казахстана с древних времен до наших дней. 5 том. IV том. – А: Атамұра, 2010.</i></p>
--	--	--	---



<p>Конец урока</p>	<p>5.В зале «Кино». Просмотр отрывка фильма «Амангельды» с 40 минуты по 45 минуту. Как влияла советская идеология на становление киноискусства?</p> <p>Итоговый вопрос урока: Что свидетельствует о новом этапе развития казахской литературы и искусства?</p> <p>Рефлексия: Мне было интересно... Мне потребуется в будущем. Я затруднился (лась) в</p>	<p>Учащиеся смотрят отрывок из фильма «Амангельды». Определяют изменения в искусстве и литературе.</p> <p>Учащиеся, отвечая на вопрос, анализируют особенности становления советской литературы и искусства.</p>	<p>Ф и л ь м «Амангельды» https://www.youtube.com/</p>	
---------------------------	---	--	--	--

Илеусизова Б.К.,
Пресновская общеобразовательная школа-гимназия
им.И.П.Шухова,
Жамбылский район
Северо-Казахстанская область

ОДНА СТРАНА – ОДНА СУДЬБА

(урок-исследование, 6 класс)

Цель урока: Характеризовать историю и традиции разных национальностей родного края.

За круглым столом работают статисты, представители национальных центров районного Дома культуры, историки, краеведы

Учитель: Знаете ли вы, сколько национальностей живет в нашем Жамбылском районе?

Статист:

Национальный состав Жамбылского района (на начало 2019 года)

- казахи – 8658 чел. (44,52 %)
- русские – 8080 чел. (41,55 %)
- украинцы – 1267 чел. (6,52 %)
- немцы – 701 чел. (3,60 %)
- татары – 226 чел. (1,16 %)
- белорусы – 111 чел. (0,57 %)

• другие – 404 чел. (2,08 %)

• Всего – 19 447 чел. (100,00 %)

Учитель: Что расскажут нам историки?

Формирование многонационального состава населения на территории современного Казахстана началось в середине XV столетия, при Казахском ханстве, когда завершился этногенез казахов из тюркских и частично монгольских племен. Далее, до самого начала XX века казахи абсолютно преобладали в составе населения Казахстана.



В начале XX-го века в результате столыпинской переселенческой политики в Казахстане происходит значительный рост русско-украинского населения. К 1911 году доля казахов сократилась до 67,2 % населения.

Кампания по коллективизации и засуха в 30-х годах вызвала жестокий голод, который принято в народе называть «Голощекинский голод». Часть богатых казахов-баев ушла со стадами в Китай, соседние среднеазиатские республики и Россию. В 1931-1934 годах от голода и болезней погибло около полутора миллионов человек.

В период с 1935 по 1940 годы имели место постоянные депортации поляков из Западной Украины, Белоруссии и Литвы (около 120 тысяч человек). В годы Второй мировой войны в Казахстан были насильственно переселены с Поволжья немцы, с Кавказа чеченцы, ингуши и другие народы, а в 1950-1960-е годы в связи с освоением целины сюда переехало более миллиона жителей России, Украины и Белоруссии.

Учитель: То, что в нашем районе по сей день живут и трудятся, чтут культуру, сохранили уважение люди разных национальностей, говорит наличие в районном доме культуры национальных центров – русского, украинского, татарского и немецкого. И возглавляют их далеко неравнодушные люди. Слово предоставляется представителям национальных центров Жамбылского района.

Представители национальных центров:

Станица Пресновская – это одно из старейших, так называемых линейных русских поселений не только в Степном крае, но и в Западной Сибири. Пресновка была основана как военное укрепление 26 марта 1752 года на пограничной в то время линии, называемый в официальных бумагах «десятивёрстной полосой». Во исполнении сенатского Указа с 1752 года начинается возведение Новошымской (Горькой – по цепи горько-солёных озёр) линии, которая кратчайшим расстоянием в 565 вёрст соединила Омск и Звериноголовскую. Объекты Горькой линии сооружались одновременно на всём протяжении – летом 1752 года в пределах нынешней территории области возведены: 11 крепостей, 33 редута и 42 маяка, среди них и крепость Пресновская.

Более подробно мы хотим рассказать о немецком населении нашего села.

Годы Великой Отечественной войны для СССР ознаменовались не только беспримерным напряжением всех государственных и народных сил в смертельной, но победной схватке с бесчеловечным и могучим агрессором, но и целой серией актов несправедливости, дискриминации и репрессий по отношению к части собственного населения. Начало войны между Германией и СССР дало отсчет новому, трагическому этапу в истории советских немцев, жестоко изменившему судьбу целого народа на долгие десятилетия. Немецкие колонии, появившиеся еще в дореволюционной Российской империи, сохранились во многих регионах СССР, и это резко расширяло масштабы выселения. Начало депортации немцев положил Указ Президиума Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 г «О переселении немцев, проживающих в районах Поволжья».

Краеведы:

С момента депортации немцы испытывали тяжелейшие условия высылки, первым испытанием для них была сама дорога к местам поселений. Одна из спецпереселенок из с. Пресновки Жамбылского района М.В. Байдина вспоминает, что «... в 1941 году горем для всех советских немцев стало страшное слово «депортация». Первого сентября с узелками покидали свою деревню. А следом зашли в село эвакуированные из-под Ленинграда и Москвы. Местное население, провинившееся лишь в том, что они были немецкой национальности, а стало быть, по мнению правительства, были пособниками фашистов, погрузили в телячьи вагоны, и началась долгая дорога. Продукты быстро кончились. В пути на больших станциях кормили, но этого не хватало. Многие умирали в вагонах от тесноты, духоты, голода и болезней. Особенно страдали дети. Наконец, станция Петухово. Там всех выгрузили, трое суток жили под открытым небом. Кругом дождь, слякоть...».

Статисты:

О приблизительном размещении немецко-спецпереселенцев в Северо-Казахстанской области говорит следующий документ, который датируется 5 ноября 1941 г, когда депортация немцев еще продолжалась.



Распоряжение № 52
исполкома Северо-Казахстанского облсовета
депутатов трудящихся
г. Петропавловск 5 ноября 1941 г.
«О распределении по районам прибывших
эвакуированных и немцев-переселенцев»

Исполком облсовета решил: в соответствии с
указанием Совнаркома КССР отменить все ранее
вынесенные исполкомом облсовета решения и планы
распределения по районам области эвакуированных
и немцев-переселенцев, утвердив следующее
распределение:

Районы	Немцы-переселенцы	Эвакуированные
1. Айртауский	6000	1500
2. Кокчетавский	6000	2000
3. Келлеровский	5000	2000
4. Красноармейский	5000	3000
5. Чкаловский	6000	2000
6. Кзыл-Тууский	6000	-
7. Булаевский	7000	4000
8. Полудинский	4000	2000
9. Советский	6000	4000
10. Приишимский	6000	3000
11. Ленинский	4000	3000
12. Октябрьский	6000	2000
13. Пресновский	6000	3000
14. Мамлютский	4000	2000
15. Соколовский	2000	1500
Итого:	79000	35000

По воспоминаниям спецпереселенцев, они практически сразу были направлены на сельскохозяйственные работы по уборке урожая. Та же М.В. Байдина вспоминает: «Работали, кто как мог: скирдовали, молотили, веяли – все вручную. А ночами возили хлеб на элеватор на быках и коровах с флагом и лозунгом: «Все для фронта, все для победы!».

Учитель:

Победа в Великой Отечественной войне не решила проблем депортированных народов. Основная часть немецкого населения осталась жить здесь, в Казахстане, а также в нашем Пресновском районе.

Краеведы:

Наш район богат историческими личностями: Толыбай сыншы, Сегиз сері, Кожаберген жырау,

Токсан би, Сексен батыр, Нияз сері, Шагырай сал, Баймагамбет Изтолин, Игибай Алибаев, Сабит Муканов, Габит Мусрепов, Иван Шухов, Сафуан Шаймерденов. Здесь прошло детство Г. Потанина, В. Дьяченко.

Из района уходили на фронт Герой Советского Союза В. М. Довженко, полные кавалеры ордена Славы Я. И. Батырев, Амреш Дарменов, К. Е. Мосякин.

В Пресновке окончил школу с золотой медалью в 1977 году Мещеряков Виталий Витальевич (род. 10 ноября 1959) – доктор медицинских наук, профессор, известный в России учёный врач-педиатр.

Просмотр видеофильма о современном селе Пресновка.

Подведение итогов.



Помозова Е.Н.,
гимназия №6,
Головоченко И.А.,
средняя основная школа №43,
г. Семей
Восточно-Казахстанская область

СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ ЗА РАЗДЕЛ ПО ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА В 8 КЛАССЕ

В календарно-тематическом планировании по истории Казахстана в 8 классе изучается раздел «Установление советской власти в Казахстане». Учащиеся работают с текстом учебника «История Казахстана» под редакцией К.С. Ускембаева, З.Г.Сактагановой, Л.И.Зуевой. Это материал параграфов №15-24 раздела «Казахстан в годы гражданского противостояния», «Национальные автономии в Казахстане», «Образование КАССР». Изучая данные темы, учащиеся должны получить научное представление о процессе установления власти советов в Казахстане, первых мероприятиях советской власти, определить причины и характер гражданской войны, оценить последствия войны для

страны. Одной из сложных тем данного раздела является материал о создании национальных автономий, отношении к ним власти советов, а также как и почему создавалась КАССР. Чтобы проверить усвоение учебного материала по данным темам, предлагаем следующие варианты суммативного оценивания за раздел. Данные работы составлены с учетом того, что история Казахстана преподается 1 час в неделю. Представленные варианты содержат по три задания: 1) решение закрытых тестов по теме раздела; 2) поставь исторические события в правильной последовательности; 3) аналитическое задание, требующее не только знания теории темы, но и умения сделать вывод;

Варианты суммативного оценивания по разделу:

Тема раздела: Установление советской власти в Казахстане

Тема урока: Казахстан в годы гражданского противостояния (1917-1920 гг.).

Национальные автономии в Казахстане; образование Киргизской (Казахской) автономной советской республики; переход от политики «военного коммунизма» к НЭПу;

Цель обучения:

8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века;

8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий;

8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции;

8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века;

Время выполнения: 20 минут

Вариант №1

Задание №1. Реши закрытые тесты:

1.Какие области Казахстана вошли в состав Туркестанской автономии, образованной в ноябре 1917 года?

- А) Семиреченская и Мангистауская
- В) Акмолинская и Тургайская

- С) Сырдарьинская и Семиреченская
- Д) Сырдарьинская и Семипалатинская
- Е) Семипалатинская и Акмолинская.

2.Когда состоялся II Всеказахский съезд в г. Оренбурге?

- А) январь 1920 г.



- В) декабрь 1917 г.
- С) июнь 1918 г.
- Д) февраль 1916 г.
- Е) август 1919 г.

3. В каком печатном органе была опубликована программа партии «Алаш»?

- А) в газете «Айқап»
- В) в газете «Ақ жол»
- С) в газете «Правда»
- Д) в газете «Қазақ»
- Е) в газете «Еңбекші қазақ».

4. Декрет Ленина от 1918 года в области промышленного производства:

- А) передача части предприятий "Алаш-Орде"
- В) национализация предприятий
- С) передача предприятий частным лицам
- Д) передача предприятий местным советам
- Е) передача предприятий в концессию.

5. Двоевластие в Казахстане это:

- А) Временное правительство и несколько партий во главе с государством
- В) наличие двух премьер-министров
- С) российские органы управления и органы местного самоуправления
- Д) наличие Временного правительства и советов
- Е) несколько партий с противоположными взглядами. (5 баллов)

Задание №2. Расставь исторические события в правильной последовательности:

1. Начало Гражданской войны и иностранной интервенции
 2. Образование партии «Үш жүз»
 3. Отречение Н.А.Романова от престола
 4. Создана автономия «Алаш»
 5. Введена политика «военный коммунизм»
- ответ: 1 ___; 2 ___; 3 ___; 4 ___; 5 ___; (3 балла)

Задание № 3 Составь ответ на вопрос.

Раскройте особенности установления советской власти в Казахстане?
_____ (3 балла)

Сор История Казахстана, 2 четверть, 8 класс
(11 баллов)

Тема раздела: Установление советской власти в Казахстане

Тема урока: Казахстан в годы гражданского противостояния (1917-1920 гг.)

Национальные автономии в Казахстане; образование Киргизской (Казахской) автономной советской республики; переход от политики «военного коммунизма» к НЭПу.

Цель обучения:

- 8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века;
- 8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий;
- 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции;
- 8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века;

Время выполнения: 20 минут

Вариант №2

Задание №1. Реши закрытые тесты:

1. Советская власть впервые в Казахстане была установлена в:

- А) Перовске
- В) Петропавловске
- С) Шымкенте
- Д) Уральске
- Е) Каркаралинске

2. В ноябре 1917 г. IV Чрезвычайным Туркестанским съездом была образована национальная автономия:

- А) Киргизская республика
- В) Туркестанская автономия
- С) Бухарская республика
- Д) Алаш-Орда
- Е) Республика Казахстан

3. Кто был лидером партии «Алаш»?

- А) А. Бокейханов
- В) А. Джангильдин
- С) Т. Рыскулов
- Д) К. Тогусов
- Е) С. Сейфуллин



4. В каком году возникла партия «Үш жүз»?

- A) 1917 г.
- B) 1916 г.
- C) 1920 г.
- D) 1918 г.
- E) 1919 г.

5. Выделите активного участника установления советской власти в Казахстане:

- A) А. Байтурсынов
- B) А. Джангильдин
- C) А. Бокейханов
- D) М. Тынышпаев
- E) М. Шокай

(5 баллов)

Задание №2. Расставь исторические события в правильной последовательности:

1. Введена политика «НЭП»
2. Образование партии «Алаш»
3. Начало иностранной интервенции
4. Создана Туркестанская автономия
5. Арест Временного правительства

ответ: 1___; 2___; 3___; 4___; 5___; (3 балла)

Задание № 3 Составь ответ на вопрос.

Опишите мероприятия советской власти после Октября 1917 года?

_____ (3 балла)

Сор История Казахстана, 2 четверть, 8 класс

(11 баллов)

Тема раздела: Установление советской власти в Казахстане

Тема урока: Казахстан в годы гражданского противостояния (1917-1920 гг.)

Национальные автономии в Казахстане; образование Киргизской (Казахской) автономной советской республики; переход от политики «военного коммунизма» к НЭПу;

Цель обучения:

8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века;

8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий;

8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции;

8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20-30 гг. XX века;

Время выполнения: 20 минут

Вариант №3

Задание №1. Реши закрытые тесты:

1. Кто был лидером партии «Үш жүз»?

- A) Х. Досмухамедов
- B) Т. Рыскулов
- C) К. Тогусов
- D) С. Сейфуллин
- E) А. Бокейханов

2. Идея, выдвинутая А. Байтурсыновым и М. Дулатовым в 1917 году:

- A) идея пантюркизма
- B) идея мусульманского государства
- C) создание автономии
- D) создание суверенного государства
- E) установление демократии

3. Сколько мест предоставлялось во Временном народном совете «Алаш-Орда» русским и другим народам, живущих среди казах-киргизов?

- A) 25 мест
- B) 10 мест
- C) 15 мест
- D) 18 мест
- E) 20 мест

4. Год окончания гражданской войны в Казахстане:

- A) 1921 г.
- B) 1922 г.
- C) 1920 г.
- D) 1923 г.
- E) 1919 г.

5. Первая столица Киргизской (Казахской) АССР:

- A) Ташкент
- B) Кызыл-Орда
- C) Оренбург
- D) Уральск
- E) Омск (5 баллов)



Задание №2. Расставь исторические события в правильной последовательности:

1. Создан Петроградский совет народных комиссаров
 2. Образование партии «Алаш»
 3. Образование Каз. АССР
 4. Заключен Брестский мир
 5. Образована партия «Үш жүз»
- ответ: 1___; 2___; 3___; 4___; 5___;
(3 балла)

Задание № 3. Составь ответ на вопрос.

Что такое гражданская война? Почему возникли противоречия между населением бывшей царской России?

_____ (3 балла)

Сор История Казахстана, 2 четверть, 8 класс
(11 баллов)

Тема раздела: Установление советской власти в Казахстане

Тема урока: Казахстан в годы гражданского противостояния (1917-1920 гг.)

Национальные автономии в Казахстане; образование Киргизской (Казахской) автономной советской республики; переход от политики «военного коммунизма» к НЭПу;

Цель обучения:

8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века;

8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий;

8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции;

8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века;

Время выполнения: 20 минут

Вариант №4

Задание №1. Реши закрытые тесты:

1.Какая партия противопоставляла себя партии «Алаш»?

- А) «Талап»
- В) «Жанар»

- С) «Үш жүз»
- Д) «Жас қазақ»
- Е) «Желтоқсан»

2.Какой город был определен центром автономии «Алаш»?

- А) Ташкент
- В) Кызыл-Орда
- С) Семипалатинск
- Д) Уральск
- Е) Омск

3. Какое событие стало началом Гражданской войны?

- А) Мятеж в Верном
- В) Арест Временного правительства
- С) Мятеж Чехословацкого корпуса
- Д) Вторжение иностранцев
- Е) Образование СНК

4. Политика «военного коммунизма» – это:

- А) 1918-1920 гг.
- В) 1921-1924 гг.
- С) 1919-1921гг.
- Д) 1921-1927гг.
- Е) 1917-1920 гг.

5. Председателем «Алаш-Орды» был назначен:

- А) А. Байтурсынов
- В) А. Джангильдин
- С) А. Бокейханов
- Д) М. Тынышпаев
- Е) М. Шокай (5 баллов)

Задание №2. Расставь исторические события в правильной последовательности:

1. Большевики разгромили г.Коканд
 2. В Перовске установлена власть советов
 3. Правительство «Алаш-Орды» ликвидировано
 4. Создано Временное правительство
 5. Принята «Декларация прав народов России»
- ответ: 1___; 2___; 3___; 4___; 5___; (3 балла)

Задание № 3 Составь ответ на вопрос.

Что такое автономия? Что дает народу национальной окраины провозглашение автономии? Какую автономию создает партия «Алаш»?

_____ (3 балла)



Ответы:

1. Тесты

вариант	1	2	3	4	5
1В	с	в	д	в	д
2В	а	в	а	а	в
3В	с	с	в	с	с
4В	с	с	с	с	с

2. Правильная последовательность.

Вариант№1		Вариант№2		Вариант№3		Вариант№4	
Май 1918 Ноябрь 1917 2 марта 1917 Декабрь 1917 1919 г	Ответ: 3,2,4,1,5	Май 1919 Июль 1917 Октябрь 1917 Ноябрь 1917 Март 1921	Ответ: 2,5,4,3,1	Октябрь 1917 Июль 1917 Август 1920 Март 1918 Ноябрь 1917	Ответ: 2,1,5,4,3	Февраль 1918 Октябрь 1917 Март 1920 Март 1917 Ноябрь 1917	Ответ: 4,2,5,1,3

Внеклассная работа

Головоченко И.А.,

средняя основная школа №43,

Помозова Е.Н.,

гимназия №6,

г. Семей

Восточно-Казахстанская область

МОЯ РОДИНА– МОЯ СУДЬБА

(Интеллектуальная игра)

Цель: создание условий для воспитания патриотизма и высокой гражданственности.

Задачи:

способствовать реализации интеллектуально-творческих способностей учащихся;

совершенствовать навыки работы в группе;

дать возможность ощутить свою сопричастность к истории и судьбе народа Казахстана.

Ход мероприятия:

Психологический настрой (музыкальное сопровождение).

1-ый ведущий: Қайырлы күн! Добрый день! Нашу игру мы начнём с минутки радости, для этого

возьмёмся за руки, улыбнемся друг другу и скажем: «У меня всё будет хорошо!». Мне хочется, чтобы вы были внимательны, находчивы, а главное – чтобы вы показали, что знаете и как умеете работать.



А для того, чтобы узнать тему нашей игры, нужно сначала разгадать кроссворд.

г е Р б
О р е л
л о ш а Д ь
г И м н
ш а Н ы р а к
ф л А г

1) Один из символов Республики Казахстан. Он изображается на печатях, монетах.

2) Птица, изображенная на флаге Республики Казахстан, символизирует свободу и независимость.

3) Средство передвижения кочевников.

4) Торжественная песня, символ государственного суверенитета. Исполняется в школах на линейках, на разных собраниях.

5) Основа герба, его сердце. Он символизирует очаг, семью.

6) Государственный символ, сине-голубое полотнище с золотым солнцем и орлом в центре.

По вертикали получилось слово «Родина».

2-ой ведущий: Молодцы, вы правильно определили тему игры. Наша игра посвящена дню рождения нашего Независимого Казахстана. 16 декабря исполняется 30 лет со дня провозглашения независимости нашей Родины. С праздником вас!

Песня «Жаса, Қазақстан» (автор Мәди Рысбеков)

1-ый ведущий: Самое прекрасное на свете – Родина. У каждого человека есть своя Родина. И каждый любит ее. Любит место, где он родился и живет. Любит свой родной язык, танцы, книги. Без Родины и без своего народа человек не может жить.

2-ой ведущий: Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше... Это – сознание своей неотъемлемости от Родины, переживаний вместе с ней её счастливых и несчастливых дней. Прошлое находится не где-то там, в своем времени, а здесь, в нас. Прошлое – это мы, это наша жизнь. Кусочек подлинной истории – это такая редкая вещь, что им надо очень дорожить.

1-ый ведущий:

Ұлы тудың астында ұмытылмас күн кешіп,
Данамен сырласып, баламенен бірге өсіп,

Қазақстан жайнайды, жарқырайды гүлстан,
Шайқалмайды шаңырақ ел көтерген бірлесіп.

2-ой ведущий:

О! Сколько бед ты испытал,
Любимый мой народ,
Но в трудный час ты гордо встал
И лишь идешь вперед!
Добилась Родина моя
Свободы и сейчас
Мы знаем точно, что теперь
Зависит все от нас.

1-ый ведущий:

Испокон веков казахи были свободолюбивым народом. Ни одному из государств не удалось полностью подчинить, покорить гордый казахский народ, сломать его дух. Казахстан – удивительная страна, имеющая богатое историческое прошлое, страна, уверенно идущая вперед к светлому будущему.

Сейчас мы совместно с командами совершим заочное путешествие по Казахстану.

Представление команд.

1 конкурс. Конкурс экскурсоводов.

Мини-презентация «Духовные святыни Казахстана (опережающее задание)

1 команда – Шиликтинские курганы

2 команда – Мавзолей Яссави

3 команда – Резиденция хана Абылая

2-ой ведущий:

Много есть на свете, кроме Казахстана, хороших государств и земель, но одна у человека родная мать – одна у него и Родина.

Мы должны знать историю нашего государства, чтить законы своего народа, сохранить для потомков переданную нам в традициях народную мудрость. И только тогда мы не зря проживем жизнь, только тогда не иссохнет наше сердце, не зачерствеет душа, так как воздастся ей от щедрости земли, от её красоты, от её изобилия.

1-ый ведущий:

Мой Казахстан! Ты – Родина моя!
Твоих степей бескрайние просторы
Душой и сердцем я люблю,
Люблю твои серебряные горы.
Я верю, что наступит новый век,



Пройдут года серьезных испытаний,
Придет на смену новый человек
И принесет он много новых знаний.
Мой Казахстан, живи и процветай!
Ты – колыбель великого народа,
Всю красоту и мудрость передай
И сохрани для будущего рода!

2 конкурс. «Знатоки истории»

Каждый человек должен знать и уважать историю своей страны. Казахстан прошёл долгий исторический путь на пути к Независимости.

Задание: Вашей команде нужно составить ментальную карту по одной из тем, презентовать свою работу:

- «Древние государства Казахстана»
- «Образование Казахского ханства»
- «Современный Казахстан»

3 конкурс. «Карта современного Казахстана»

Задание: Перед вами ватман, вы сами должны создать карту современного Казахстана, а для этого нужно изобразить:

1. Территорию Казахстана и общую площадь.
2. Области Казахстана и их количество.
3. Крупные города и столицу.
4. С какими морями граничит?
5. С какими государствами граничит?
6. Напишите, сколько национальностей проживает на территории Казахстана?

Защита своих проектов, каждая команда рассказывает, что изобразил.

2-ой ведущий:

Президент нашей страны принял программу полиязычия. И сейчас **4 конкурс «Полиглот»** на знание государственного и английского языка. За этот конкурс 1 балл за каждое правильное слово.

1. В каком месяце мы отмечаем самый главный праздник нашей страны?

(Декабрь, желтоқсан, desemder)

2. Главная женщина в жизни каждого человека.

(Мама, ана, mother)

3. «... говорит в глаза, а недруг – за глаза.

(Друг, дос, friend)

4. Без труда не вытащишь и из пруда».

(Рыбку, балық, fish).

5. Делу – время, а потехе –».

(Час, сағат, hour).

6. Кашу не испортишь». *(Маслом, май, butter)*

1-ый ведущий:

Есть джигиты –

Врагов им разить суждено.

Есть джигиты –

При жизни их имя аулам дано.

Есть джигиты –

Лишение, безвестность – их дни.

Есть джигиты –

Умрут, но как звезды сияют они.

5 конкурс. «Историческая мозаика»

Командам предстоит связать исторические события, черты характера людей, биографические сведения с портретами исторических деятелей Казахстана, прославивших свое Отечество.

1. Он жил в 1835-1865 годы, его называют «промелькнувший метеор», так как он несмотря на короткую жизнь осветил науку Казахстана.

2. Возглавлял общекзахское ополчение в борьбе с джунгарами.

3. Родился в 1845 году, основоположник казахской литературы.

4. Автор книги «Тарих-и-Рашиди». Один из основоположников исторической науки в Казахстане.

5. Его называли Сабалақ. Он рано остался сиротой, прожил до 70 лет, похоронен в мавзолее Ахмета Яссауи.

6. Би Среднего жуза.

2-ой ведущий: Сегодня мы говорим о нашей стране. Есть в истории даты, которые поневоле заставляют оглянуться назад и не только для того, чтобы вспомнить прошлое, но и для того, чтобы понять будущее. В 1991 году 16 декабря был принят конституционный закон РК «О Государственной Независимости РК». Именно в этот день сбылась мечта всех поколений нашего народа. На древней казахской земле было провозглашено молодое государство. 30 лет истории – срок незначительный, но для всех нас это и победы, и промахи, и надежды. За короткий период Казахстан

сумел провести крупномасштабные реформы во всех сферах государства: политике, экономике, культуре – и занять достойное место в мировом сообществе. Большую роль в становлении и развитии нашего государства сыграл Первый Президент Казахстана Н.А.Назарбаев.

Видеоролик «Первый Президент».

1-ый ведущий:

Да, путь к свободе шёл сквозь тернии времён.
История подчас капризна и жестока.
Мой Казахстан! Всё позади. Тот путь преодолен!
И в будущее мы идём светлою дорогой!

6 конкурс. Конкурс проектов «Судьба Казахстана – моя судьба»

Командная работа по составлению проектов и их защите.

Песня «Наш край родной», казахский танец.

Поликевич О.Н.,
школа-лицей №2,
г. Кокшетау
Акмолинская область

Подведение итогов игры, награждение команд.

2-ой ведущий:

Бұл жатқан байтақ ел екен,
Құтты болсын мерекен!
Тойың тойға жалғасып,
Жасасын ұзақ еліміз!

Рефлексия:

«Открытый микрофон» (музыкальное сопровождение).

Участники игры делятся своими впечатлениями, оценивают, что им понравилось, что нового узнали.

1-ый ведущий: У казахов есть хороший обычай: любое хорошее событие сопровождается «шашу» (разбрасывание конфет на счастье, благополучие).

2-ой ведущий: Так пожелаем всем: денсаулық зор болсын, бақыт мол болсын, достық ұзағыннан болсын. Счастья, благополучия, здоровья.

Всем до свидания!

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА

(интеллектуальная игра для учащихся 8-х классов)

Цель: обобщить и закрепить знания учащихся по истории Казахстана. Развивать у учащихся умение ориентироваться в исторических событиях, развитие интеллекта, формировать положительную мотивацию к изучению истории Казахстана. Воспитывать интерес к истории своей Родины.

Форма: интеллектуальная игра.

Учитель: Нет на свете человека, который бы не любил свою Родину. В предверии 30-летия Независимости РК, в рамках декады истории мы проводим игру «Страницы истории Казахстана», посвященную истории нашей Родины в различных периодах.

1-ый ученик:

Там вольные ветры и быстрые реки,
Яркое солнце, широкие степи,

Манящие тайно святые озера
И лоз виноградных витые узоры.

Там свято хранятся традиции предков,
И люди плохие встречаются редко.

Там радость так радость!
Беда как беда.

2-ой ученик:

Гостям в каждом доме рады всегда.



Вы спросите, где это, я вам отвечу

Краткой, но убедительной речью:

«Ол – ұлы Отан,
Касиеті жер Қазақстан!».

В нашей игре принимают участие 4 команды. Игра будет состоять из 8 туров. За каждый правильный ответ – 1 балл. За нарушение дисциплины у команды вычитаются баллы.

Представить жюри.

1 конкурс. «Разминка»

Командам необходимо дать ответы, опередив соперников.

1. Какое место по площади занимает РК? (9)
2. Назовите площадь РК? (2 млн. 700 тыс. км²)
3. Сколько национальностей проживает в Казахстане? (130)
4. Какой Государственный праздник был 1 декабря?
(*День Первого Президента*)
5. Как называют часть народа, живущего вне страны? (*диаспора*)
6. Имеют ли Казахстан и Китай общую границу?
(*да*)
7. Сколько человек проживает в Казахстане?
(*свыше 19 млн. человек*)
8. С каким государством на севере граничит Казахстан? (*Россия*)
9. Что такое Независимость? (*свобода*)
10. Целиноград, Акмола, Астана, сейчас....
(*Нур-Султан*)

2 конкурс. «Древность»

Напишите племена, населявшие территорию Казахстана в эпоху древности.

Время 1,5 минуты.

3 конкурс. «Термины»

Команды пишут пояснения терминов. Время на выполнение задания 3 минуты. Карточки с заданием сдаются жюри.

Двоевластие –
Интервенция –
Национализация –

4 конкурс. «Собери карту»

Необходимо собрать и склеить карту Республики Казахстан из разных частей.

На выполнение конкурса 3 минуты.

Звучит музыка.

5 конкурс. «Эрудит»

Каждой команде необходимо сказать, о чем или о ком идет речь. Если команда не ответит, то есть возможность у соперников.

1. Согласно указу царя, мужское население подлежало набору «для работ по обустройству оборонительных сооружений в районе действующей армии». (*Восстание 1916 г.*)

2. Эта партия предложила альтернативный путь развития казахского народа. Большевики, ставшие партией, посчитали невозможным идти на диалог с ней. Партия издавала газету «Қазақ».

(*Партия «Алаш»*)

3. Государственный и общественный деятель, публицист, пользовался большим уважением степняков и представителей интеллигенции. Лидер партии «Алаш». (*А.Бокейханов*)

4. В Коканде в ноябре 1917г. проходил IV Чрезвычайный Всетуркестанский съезд. М.Тынышпаев был избран председателем. Религия ислам была призвана государственной.

(*Туркестанская автономия*)

6 конкурс. «Пословицы»

Задача команд – соединить правильно пословицы казахского народа.

На выполнение задания 3 минуты.

Земля родная – колыбель золотая.

Хороша всякая земля, а лучше всех благ земля своя.

Нет земли лучше Родины своей.

История земли – история её народа.

В краю родном воздух исцеляет.

И лук сладок как мед, если на Родине.

Железо испытывается в огне, а человек в беде.

7 конкурс. «Третий лишний»

Исключите лишнее, указав признак, которому не соответствует.

(Капитаны получают задания)

Каждая команда получает карточки с заданием.

Столыпин, буржуазия, аграрная реформа

Керей, Бокейханов, Жаныбек

Тургайская область, Октябрьская революция,
Семиречье

Ленин, Троцкий, Керенский

Усиление колониального гнета, изъятие земель,
НЭП

Гуны, найманы, сарматы

Автономия, М. Тынышпаев, А.Кунанбаев

А.Иманов, Временное правительство, Двоевластие

8 конкурс. Конкурс капитанов.

Капитаны должны приготовить речь при поддержке команд, каким будет Казахстан через 10 лет.

Дётся 2 минуты на составление речи.

На выступление капитанов по 1 минуте.

Подведение итогов.

Награждение победителей.